

Keyboard Instrument Performance Class with Music Theory (adults)

键盘乐器演奏及乐理课（成人）

Summer（夏季），2020

Instructor（教师姓名）

Joanne Li, 李丹舟（霏霏老师）

Email（邮件）

JDL493@nyu.edu

Location and Time（地点, 时间）

Zoom, Sunday 周日 2:45-4:15pm

Description（课程简介）

By creating a fun and interactive learning environment, I will teach students how to play on keyboard instruments with basic music theory; and I will also hope to bring students to this magic and beautiful music world!

我会用好玩轻松和互动的学习方式及环境，教给学生如何在键盘乐器上演奏和一些基本乐理知识；同时我也希望会把大家带到这个神奇美妙的音乐世界！

Expectations and Goals（期望和目标）

- Understand basic music theory
- Be able to play simple songs on the keyboard
- Be able to participate and perform in the recital at the end of the semester

- 学会基础乐理知识
- 会在键盘上弹奏简单歌曲
- 参加期末演奏会并表演规定曲目

Required Materials（必需用品）

Book（教科书）：Piano Adventures by Nancy and Randall Faber, Lesson Book, Primer Level.

Keyboard（乐器）：TBD（再议）

Optional Materials（自选用品）

Book（教科书）：Beyer（拜尔/耳）- for finger exercises（指法练习）

Course Schedule（课程安排）

Week（周）	Topic（上课内容）	Exercises（课后作业）
Week 1	Introduction and Basic Rhythms（基本介绍及认识简单节奏和拍子）	Pg.22-23
Week 2	Key Names - ABCDEFG（认识音名 - ABCDEFG）	Pg.26 & 30 & 33
Week 3	Introduction to the Staff（初步介绍五线谱）	Pg. 38 & 39 & 41
Week 4	Middle CDEFG Notes（中央音符 CDEFG）	Pg. 44 & 45
Week 5	Middle CBAGF Notes（中央音符 CBAGF）	Pg. 46 & 47 & 48 & 50

Week (周)	Topic (上课内容)	Exercises (课后作业)
Week 6	Skips on the Staff (继续学读五线谱)	Pg. 53 & 54 & 55
Week 7	Bass CDEFG Notes (低音 CDEFG)	Pg. 60-61 & 62
Week 8	The Tie and the Quarter Rest (连音及四分休止符)	Pg. 64-65 & 66 & 67 & 69 & 70-71

Important Dates (Tentative) 重要日期 (暂定)

Date (日期)	Subject (项目)
8/2/2020	Last day of classes, possible online recital? (最后一课, 线上演奏会?)

Enjoy! 尽情享受吧! 😊